

Ложный образ Родины и Отечества – ключевое оружие гибридной войны против человечества

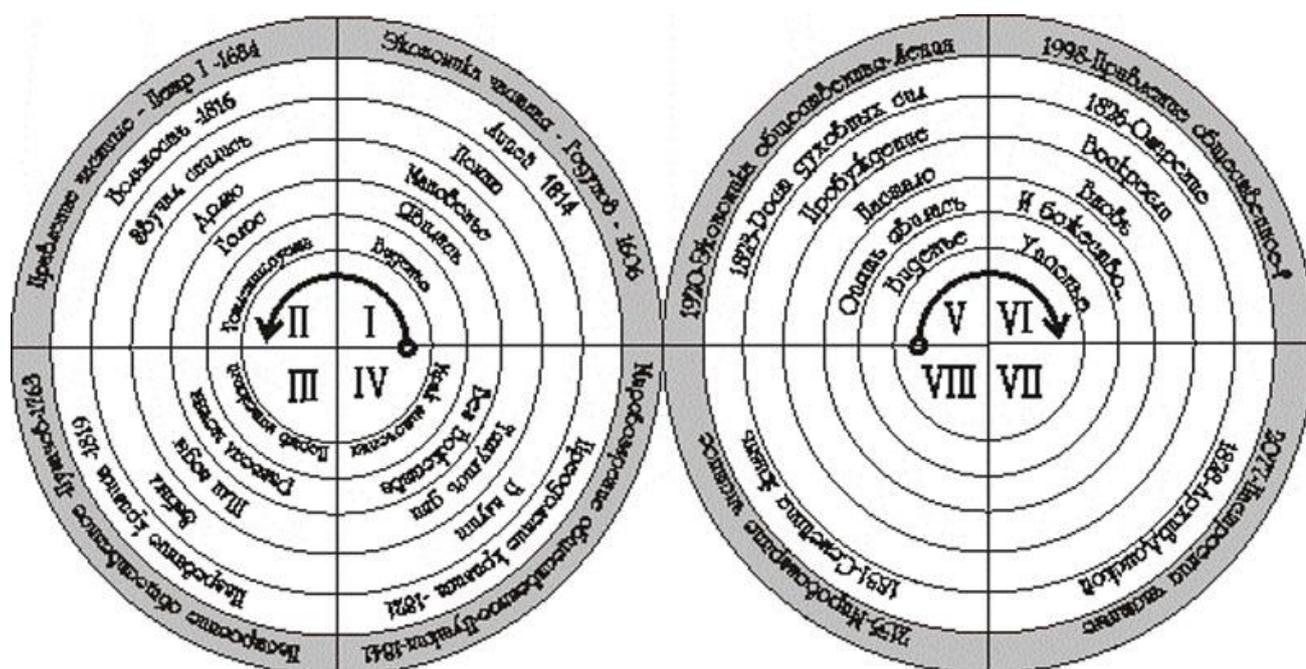
В. Цой (Кино) - Легенда | Fingerstyle guitar cover

*«Шли годы. Бурь порыв мятежный
Рассеял прежние мечты,
И я забыл твой голос нежный,
Твои небесные черты.*

*В глуши, во мраке заточенья
Тянулись тихо дни мои
Без божества, без вдохновенья,
Без слез, без жизни, без любви.»*



«Я ПОМНЮ ЧУДНОЕ МГНОВЕНЬЕ...» — это история Руси за 470 лет. (Книга В.М. Лобова "Прозрение будущего России", стр. 190 скачать тут: [Обновленные книги Лобова В.М. в формате pdf](#))



Видео Лобов В.М. о пророческом смысле "Я помню чудное мгновенье"

Мы начали статью с двух четверостиший этого гениального произведения, потому что они прекрасно описывают состояние всего народа с ложным образом своего Прошлого.

Давайте освежим в памяти определение гибридной войны, которое закорнил в сознании человечества Профессор Игорь Панарин:

Дополнение определения понятия "гибридная война" технологией снятия внутреннего напряжения

Мы хотели бы заострить внимание здравомыслящих Русланов Руси на стержневом способе гибридной войны, который лежит на уровне образов. Каждый человек со-творяет как свой мир, так и общий в своем внутреннем образе. И ключ к манипуляции сознанием людей, впрочем как и к подлинной свободе, лежит в управлении своим внутренним образом. Если взять уровень целых народов, то во внутреннем образе человека есть место образу своей Родины, своего Отечества ([Чем Родина отличается от Отечества. Очень сильная и глубокая речь, до мурашек по спине. Виталий Сундаков](#))

На протяжении последних столетий мы наблюдаем уничтожение человечества, особенно белой расы через подмену подлинного образа Родины и Отечества ложным. Единый народ разделяют на отдельные государства, придумывают отдельные языки, придумывают свою историю целым народам тем самым внедряя ложный образ Прошлого Родины и Отечества. При этом в этот ложный образ закладывают противопоставление, а следовательно ненависть к подлинному образу Родины и Отечества, к Прошлому своего единого народа. Нагляднее всего мы это можем наблюдать на примере Украины, население которой фактически насильно зомбировали и заточили против России, против остальной части единого русского народа. Вспомните мысли о вреде норманской теории, о насаждаемых убеждениях нашей РПЦ о том, что 1000 лет назад наши предки «были варварами, лазили по деревьям» ([2011-07-05 Сергей Лесной через НовостиСвета «Анализ книги Сергея Лесного “Русь, откуда ты?”»](#)).

2021-08-23 Владимир Путин через НовостиСвета "Об историческом единстве русских и украинцев"

Этой статьей Путин В.В. сделал значимый шаг к возврату населения Украины к подлинному образу Отечества, Родины, Русского народа.

Еще раз суть ядра технологии гибридной войны против человечества – отделить часть народа, подменить у неё образ Родины, Отечества на ложный и сравнить с остальной частью народа. Такова подоплека трагической судьбы русского народа за последние столетия. В этом

состоит суть похищения Черномором Людмилы у Руслана. Люд Милый в Правлении страны похищается через внедрение им ложного образа Родины и Отечества. И пробуждение Людмилы от очарованного сна происходит Русланом с помощью заветного кольца – тех самых знаний, той самой науки, которой на самом деле и посвятил Пушкин во многих своих произведениях, включая и «Я помню чудное мгновенье».

Когда люди не знают своего настоящего Прошлого, не помнят ошибок, совершенных предками, тогда им труднее не повторить эти ошибки тогда, когда история вновь повториться, только же других декорациях. А история не учит, она лишь наказывает за невыученные уроки:

"История - это не учительница, а надзирательница: она ничему не учит, но сурово наказывает за незнание уроков",

"Закономерность исторических явлений обратно пропорциональна их духовности",

"Мы гораздо более научаемся истории, наблюдая настоящее, чем поняли настоящее, изучая историю. Следовало бы наоборот» (Соч., т. 9, стр. 384)".

Василий Осипович Ключевский

[Помнить важные вехи нашей русской истории](#)

Прямой путь к исправлению - воспоминание подлинного образа Родины и Отечества. И он лежит через осознание подлинной истории, в том числе по летописям, сказам, сказкам, но главное - на русском научном, математическом фундаменте - [Русской РОДовой Кольцевой Науке](#).

[Истинная история Руси по Пушкинской Русской Кольцевой Законопознавательной Науке, подробнее о том, что РОССИЯ - НЕ ЕВРОПА, История Человечества](#)

«ИСТОРИЯ ПУГАЧЁВА» – ПРИМЕР ИСТИННОЙ ИСТОРИИ. Книга В.М.Лобова "[Прозрение будущего России](#)", стр.168.

[2013-05-14 Лобов В.М. через НовостиСвета "Как писать историю России?"](#)

Предлагаем брать пример с Пушкина, первого ученого – мастера. Посмотрите внимательно на его исторические работы.

"Всё свершается по Законам Космоса. Зная эти законы, Пушкин смог восстановить историю Руси на примере Годунова, Пугачева, Петра Великого, или написать пророческие сказки о XIX и XXI веках. Уже тогда Пушкин столкнулся с фальсификацией истории, которую стал восстанавливать по Законам Космоса и воспоминаниям живых свидетелей тех событий. Так Пушкин дал нам пример написания истории по расчётам, а не по вымыслам или по старым летописям, написанным под давлением царей, князей или религиозных деятелей",

"Гений меняет природу вещей в Искусстве и Науке, в делах государственных. Характер Гения распространяется на всё, к чему он прикасается. И познания его прошлого и настоящего озаряют будущее. Он опережает свой век, не могущий за ним следовать, далеко оставляя позади ум, судящий о нём, но в равном с ним движении никогда не выходит из единого Закона Природы и Общества",

"[Разговор с царём Николаем I состоялся у Пушкина в Чудовом монастыре.](#)

Выйдя в зал, царь поведал о беседе с Пушкиным, назвав его «умнейшим человеком в России»,

"Такова была судьба Пушкина — понять и принять истину, отразить её скрытно в образах своих произведений, а после этого ясно изложить в научной рукописи. Его ум имел исключительную память и образное мышление",

"Не в словах дело, а в закономерности расположения образов в сочинении".

В.М. Лобов, Пушкинец

Для искажения подлинного образа своей Родины и Народа производится подмена письменности, упрощение алфавита, азбуки. Это замечательно описал Лукашевич в своих трудах:

«Самый древний календарь Русский - сейчас 7525 год от сотворения мира, описанного в Бытии сыном Адама Сифом, к тому же написавшем 29 книг бытовых, философских и пророческих на словенском языке.

Самый могучий словарь Русский - более 200 тысяч слов. Греческий 4 тыс, еврейский 2 тыс. А всё потому, что Великороссы оттого и прозываются, что они от появления Человека 150 млн. лет назад развивали все стороны жизни Человека: от охоты, сбора плодов и их выращивания, до создания языка, искусства и наук.

О слОве, появившемся на Земле у слОвян, создавших письменность, мы теперь можем узнать из книги Ю.А. Яхонтов. «Летописьславян-россов с древнейших времен до Рюрика». (М. «Вече» 2009). <http://www.veche.ru>.

К примеру, сын Адама и Евы - СИФ – написал 29 книг научных и художественных, и главное, пророческих, как Пушкин.

А. Лукашевич до революции исследовал наш язык и вывел, что отличие русского языка от всех взятых ныне языков мира – в разумном построении слов и их двояком понятии:

«Славянские языки отличаются от прочих тем, что в них каждое имя в названии предмета имеет два смысла; первый есть ВНЕШНИЙ, т. е. Имя вещи или предмета, а второй ВНУТРЕННИЙ, означающий свойство или качество сего же самого предмета, для узнания которого нужно читать слово в обратном порядке. Если этот смысл важен для науки, например, заключает в себе числовид, первичного тела или светила небесного, по которому производится химическая или астрономическая выкладка свойств такого тела, то, по известному уже порядку, слова сии размещаются в разные третьего образования языки пяти частей света.

Слово (СЛВ) – (ВЛС) Волос[1]. Слово рождается в голове, а волосы прикрывают голову. Значит, слово защищает нас волосом-голосом. ЯЗЫК, зык (ЗК) - (КЗ) (с)КаЗ, сказка, сказал; или (Перец (ПРЦ) – (ЦРП) ЦаРаП-ает горло и язык перец. ВЗРыв – РаЗВалить.

Следовательно, мысль первого изобретателя нашего языка, при установлении им в каждом слове двоякого смысла — внешнего и внутреннего, состояла в том, чтобы внутренним смыслом, по большей части философическим определением называемого предмета, облегчить человеку в его речи закон или порядок точного и верного мышления и передать оный слушающим; а чрез это каждое слово должно означать в умопредставлении не только предмет, но и самое сокровенное свойство оногo. Вообще сии названия отвлеченных предметов, во внутренних их определениях, выявляют

в изобретателе высокий, светлый ум и знание сердца человеческого». (А. Лукашевич. Чаромутие или священный языкъ маговъ, волхвов и жрецовъ. С. Петербургъ типографии Вингебира. Репринт. изд. 1846 г.)

[1] В пору этрусского народа (русского, живущего на территории Италии) слова русские писались с конца наперед, но читались как надо. Так в древности бог **Слова** писался как **Велес**. И ныне непросвещенные придумывают, что раз есть в названии слово **волос**, значит это **скотий** бог. Несуразица!

Лобов В.М., пушкинец, писатель-исследователь

Также подменяют настоящих героев на анти-героев. Так сейчас на Украине превозносят не только предателя Бендеру, но и Мазепу, судьбу которого прекрасно описал Пушкин не только в Истории Петра, но и в малоизвестном его произведении, обнародованном через Рылеева:

[2020-04-17 НовостиСвета «Поэму «Войнаровский» написал Пушкин, а не Рылеев. Доказательства. Матрица Войнаровского» -](#)

Вашему вниманию предлагается доказательство авторства данной поэмы Пушкиным. Для этого мы показываем ход анализа поэмы шаг за шагом, и как потом получилась матрица Войнаровского, в которой видна зеркальность, и получается основная мысль произведения, которую, по-видимому, автор заложил в него: "**СЛЕПОЕ ДОВЕРИЕ ВОЙНАРОВСКОГО К МАЗЕПЕ ПРИВОДИТ ВОЙНАРОВСКОГО К ПОТЕРЕ ВСЕГО, ЧТО ДОРОГО СЕРДЦУ, НЕСМОТРЯ НА ЛЮБОВЬ К СВОЕЙ РОДИНЕ - УКРАИНЕ**".

Приходит время включения русской матрицы на Украине по преодолению мазепщины (изощренного предательства) и войнаровщины (слепого доверия к лидерам с игрой на патриотических чувствах). И в этом нам это произведение очень поможет.

Душа всё помнит, Сердце не обманешь, Разум в единстве с Богом не проведешь. Ложный образ РОДа отсекает представителей РОДа от его силы. Сейчас враг у порога и может победить только слабым духом. А сила духа зависит от крепости связи человека со своим РОДом с его историей.

Данная статья является составляющей нашего гибридного всемирного **[Ответно-встречного удара](#)** но всемирной нечисти! И да возродиться

образ нашей Родины и Отечества в ясном свете в Сердцах и Разуме
Русланов Руси! И да будет так!

*«Душе настало пробужденье:
И вот опять явилась ты,
Как мимолетное виденье,
Как гений чистой красоты.*

*И сердце бьется в упоенье,
И для него воскресли вновь
И божество и вдохновенье,
И жизнь, и слезы, и любовь»*



Возродись, Отечество. Ансамбль песни и пляски Черноморского флота России из Крыма совместно с Кубанским казачьим хором

"Письмо Казака". Концерт Кубанского казачьего
хора «БОЛЬШАЯ КАЗАЧЬЯ ИСТОРИЯ».

НС: "У казака вся жизнь - война. В казачьем сердце страху
нет." Весь концерт заслуживает самого пристального
внимания всех здравомыслящих общественников.

РОДИНА МОЯ Песня, которая трогает душу 🎸
Союз Шадровых

Новости Света, 14.11.2021 г.

Другие статьи по теме:

[Образ будущего России и мира от Путина - когда в центре внимание государства – Человек](#)

[Андрей Ильницкий: Время Больших Решений](#)

[Цепная реакция хаоса. Николай Патрушев — о чуждых России союзах и ценностях](#)

[Изучаем западные технологии информационной войны](#)

[Мошеничество как инструмент гибридной войны](#)

Профессор Игорь Панарин: [Кто развалил Российскую империю](#), [Кто развалил СССР](#)

[Пришло время очистить от всех опасных "закладок" нагло-саксонцев наши учебные материалы.](#)

Мазепа не знал украинского языка

Научное объяснение эфирных технологий наших предков. Предназначение мегалитов и пирамид

Игорь Панарин: Стратегические аналитики о критичных ошибках прошлого

Лобов В.М. Пророчества в сказках Пушкина

Русская народная сказка. Битва на Калиновом мосту. Иван Царевич

Сказки скрытый смысл которых глубже чем кажется . Что зашифровали в русских народных сказках

Наша главная стратегическая цель - гибридная Победа, победа над злом, нечистью на всех уровнях

О системе психологической безопасности России

Сергей Караганов о наступлении в войне идей

“Такого не было никогда в истории”: Кедми объяснил, как Путин лишил США возможности начать третью мировую войну

Ответно-встречный удар

НС: Блестяще! Стратегия МГНОВЕННОГО ответно-встречного удара в голову наглобританским глобалистам. Когда и как нанесем ответный ИНФОРМАЦИОННЫЙ (лучше ГИБРИДНЫЙ) удар глобалистам за развал Российской империи и СССР?